



Ordem	Simpósio 2- Estudos Interdisciplinares em Cultura Visual- Dia 01 De Agosto – SALA 203		
	Nome Completo	E-Mail De Contato	Título De Trabalho
1	Fabricio Barreto	fabriciobarreto@gmail.com	Memória, paisagem e graffiti: uma etnografia na região do bairro Porto na cidade de Pelotas
2	Eduardo Knack	eduardorjk@yahoo.com.br	Historicidade e visualidade urbana em Pelotas entre 1970 e 1990
3	Andressa Porto Pereira	andressappereira@hotmail.com	Sonoridades do Trem na cidade de Pelotas-RS: Sinais e Ruídos como objeto de estudo
4	Alessandro Souza Alves	contato.alessandroalves@gmail.com	O Facebook e os mitos e mitologias políticas no Brasil (2016)
5	Katia Helena Rodrigues Dias	dias.k.helena@gmail.com	As fotografias da UFPel na época do regime militar brasileiro
6	Deise Formolo	deiseformolo@gmail.com	Uma História Visual Da Luta Pela Terra: Porto Alegre, Praça Da Matriz, 1990
7	Bárbara Tikami de Lima	barbaratikami@yahoo.com.br	Mar de possibilidades: um olhar interdisciplinar sob a obra de Edoardo de Martino.
8	Andréia Nara Leonardo Sartorelli	deiasartorelli@gmail.com	Lembranças de septuagenárias a partir de fotografias do passado
9	Renata Corrêa Job	renatacjob@gmail.com	Apropriação de imagens de representação do negro no século XIX pela moda no século XXI no Brasil
10	Sílvia Gonçalves Mateus	silviaformata@gmail.com	Colunismo Social Dos Terreiros Afro-Gaúchos: Sociabilidades, Comensalidades E Relações De Poder

Ordem	Simpósio 2- Estudos Interdisciplinares em Cultura Visual- Dia 02 De Agosto – SALA 206		
	Nome Completo	E-Mail De Contato	Título De Trabalho
1	Amanda Basilio Santos	amanda_hatsh@yahoo.com.br	Entre História e Arte: estudos em iconografia medieval



2	Tomaz Castrillon de Figueiredo	castrillon.tomaz@gmail.com	O historiador diante da Fotografia - o sentido nas novas mídias
3	Carolina Kesser Barcellos Dias	carol.kesser@gmail.com	Recepção e apropriação do passado: "imagens gregas" de nosso cotidiano
4	Pedro Luís Machado Sanches	pedrolmsanches@gmail.com	Entre peritagem e arqueologia da imagem: desafios do estudo de arte parietal no passado recente
5	Laura Giordani	lauragiordani@outlook.com	Imagem, Dimensão e Significado: Manifestações e apropriações da imagem e seu meio material
6	Carolyne Farias Azevedo; Andressa Silveira da Silva	carol-fariass@hotmail.com; andressa.silveira@hotmail.com	Análise De Imagem: Um Percurso Memorial
7	Mauricio da Cunha Albuquerque	mauricioalbuquerq@hotmail.com	"Asterix e os... alemães (?)": a "Alemanha" Antiga Satirizada nos Quadrinhos dos anos 1960
8	Cláudia da Silva Paranhos; Alice Jean Monsell	clauparanhos@yahoo.com.br; alicemondomestico@gmail.com	Bonecas Feias: Brincando Com Padrões Culturais Do Corpo Na Arte E Na Contemporaneidade

Ordem	Simpósio 2- Estudos Interdisciplinares em Cultura Visual- Dia 03 De Agosto – SALA 203		
	Nome Completo	E-Mail De Contato	Título De Trabalho
1	Gabriela do Amaral Peruffo	gabrielaperuffo@gmail.com	Conversas sobre o filme: sobre a experiência com jovens e cinema em sala de aula
2	Elisane Strelow Gonçalves; Jaqueline Antunes da Silva	elisane.matematica@gmail.com ; jaqueline.antunes@gmail.com	Uma Análise Da Ação Do Origami No Ensino E Aprendizagem Da Matemática
3	Fabiana Lopes de Souza	fabiana.lopass2013@gmail.com	Cultura Visual e gênero – Repensando a docência em Artes Visuais
4	Lisandro Lucas de Lima Moura	lisandromoura@gmail.com	Rituais, imagens e sons da sala de aula: confluências entre antropologia, educação e performance
5	Maristani Polidori Zamperetti; Alessandra Gurgel Pontes	maristaniz@hotmail.com; sanagurp@gmail.com	Cultura Visual E Formação Docente Em Artes Visuais – Um Foco Na Produção Científica



6	Lisiane Seligmann	lsseligmann@gmail.com	Memória gráfica: uma leitura entre memória, história e gênero
7	Luciana da Costa de Oliveira	luciana_de_oliveira@hotmail.com	Entrelaçando fios na produção de uma obra de arte: o caso da série Los Gauchos, de C. B. de Quirós
8	Romeu Osvaldo Pacheco; Marta Moro Palmeira	romeu.pacheco@hotmail.com; martampalmeira@gmail.com	Reflexões Acerca Da Modernidade E Da Pós-Modernidade: Uma Análise De Imagens Acerca Do Meio Ambiente
9	Luísa Kuhl Brasil	luisakuhlbrasil@gmail.com	A ruína do corpo e da paisagem em de Miguel Rio Branco
10	Macelle Khouri Santos	macellekhouri@gmail.com	A Ciência Na Tela Do Cinema Infantil Brasileiro
11	Mariana Rockeback da Silva	marianaa.rockeback@hotmail.com	Cultura Visual e o Traje de Cena: Contribuições A Uma Pesquisa
12	Suellen Cordovil da Silva	sue_ellen11@yahoo.com.br	O sonho de um homem ridículo" de Fiódor Dostoiévski à luz do curta-metragem de Aleksandr Petrov